

Benko Gambiti – A58/09

**Beyaz :** Ángel Berrios Pagan (Porto Rico)

**Siyah :** İlhan Onat (Türkiye)

Skopje Olimpiyatı 1972 – 9.Tur

**1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 ♙xa6  
6.♗c3 d6 7.♗f3 g6 8.♗d2**

Beyazlar e2-e4 sürüşü sonrasında oluşan konumda fillerin değişimi sonrasında rokunu bozmak istemiyor.

**8...♙g7**

Siyahlar, 8...♙a5!? hamlesiyle Beyazın bu fikrini engelleyebilirdi, 9.e4?! ♙xf1 10.♗xf1? ♗xe4.

**9.e4 ♙xf1 10.♗xf1 0-0**

Bareev-Kasparov, Linares 1994 oyununda, Siyahlar 10...♙a5 hamlesini denemişlerdi, bunun sebebiyse beyazı Fc1-d2 zorlayarak fili yanlış bir yere yerleştirmektir. 11.♙d2 0-0 12.♗e3 ♗bd7 13.0-0 ♙a6 14.♙c2 ♗e5!? 15.b3 ♗fd7 16.f4 ♗d3 17.a3 ♙d4 18.♗h1 ♙fc8

**11.♗e3 ♙a5 12.0-0 ♗bd7**

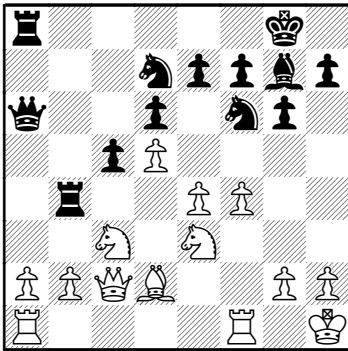
Bu oyundan birkaç yıl sonra 12...♙a6 ana varyant olarak ilan edilmişti.

**13.♗h1**

Beyazlar f2-f4 ile şah kanadından hücumla geçmeyi planlıyorlar ve bunun için a7-g1 diyagonalinden gelecek olan tehditlere karşı, küçük bir önlem alıyorlar.

Ftacnik burada 13.♙c2 ♗b6 14.♙d2 ♙a6 15.b3 ♙fb8 16.a4 ♗e8 17.♙a2± varyantını öneriyor. Ancak 13...♙fb8 ve ardından gelecek olan ♗f6-e8 ve ♗d7-b6-a4 siyaha kompanze sağlar.

**13...♙fb8 14.f4 ♙b4 15.♙c2 ♙a6 16.♙d2?**



Beyazlar artık Fili çıkararak Vezir kanadındaki baskıdan kurtulmak niyetinde, ancak İlhan ONAT'ın taktik darbesi buna izin vermiyor.

16.♙b1 ve sonrasında 17.a3 daha iyidir.

**16...♗xe4! 17.♗xe4 ♙xb2**

Bu geçici feda sayesinde Siyahlar, Beyazın merkezini parçalayarak b2 karesinde fethediyorlar. Ayrıca g7'deki Fil a1'i hedef alarak, aynı zamanda a-hattı üzerindeki piyon üzerine dolaylı olarak gerçekleşen baskı da bu piyonun düşmesiyle sonuçlanabilir.

**18.♙c1**

Eğer Beyazlar, 18.♙c4 ile materyal avantajını elinde bulundurmaya çalışırsa, Siyahlar 18...f5 sonrasında kavurucu bir oyuna sahip olurlardı. Örneğin; 19.♙ad1 (19.♙xa6 ♙xa6 20.♙c3 ♙e2 21.♗xf5 gxf5 22.♗g3 ♙xc3 23.♗xe2 ♙xa1 24.♙xa1 ♗f6 25.♗c3 ♙a3 26.♙c1 ♗e4 27.♗xe4 fxe4 28.♙c2-+) 19...♙xc4 20.♗xc4 fxe4 21.♗xb2 ♙xb2 22.♙f2 (22...♙xa2 yapılırsa 23.♙c1 ile Fili açmaza alma amacıyla) 22...♙d4 23.♙e2 ♗f6+

**18...♙d3! 19.♙c3**

Beyazlar ♙xe4'ü engelleyerek fazla aletini elinde tutmak amacıyla, 19.♙e1 oynarsa, Siyahlar 19...♙xa2! sonrasında, kuvvetli bir hücum elde ederler, (Δ19...♙xe4 20.♗c4) 20.♙xa2 (20.♙c3 ♙xe4 21.♙xb2 ♙xb2-+) 20...♙xa2 21.♙c4 ♙xd2 22.♗xd2 ♙xd2+

**19...♙e2 20.♙xg7 ♙xe4**

20...♗xg7'de mümkündü ama fazladan c5 piyonu kaybediliyor. 21.♗xc5 ♗xc5 22.♙f3-+

**21.♙h6 ♙xe3 22.♙b2**

Beyazlar aleti geri vermek durumunda kaldı, ancak belli bir karşı oyun elde etmiş gibi görünmektedir.

**22...♗f6**

Her ne kadar 22...f6 23.♙b7'den ötürü mümkün değilmiş gibi görünse de 23...♙a4 her şeyi tutar. Bunun yanında, elbette Siyahlar bununla yetinmeyi düşünmüyorlar.

**23.♙ab1 ♙e2 24.♙b8+ ♗e8 25.♙g1 ♙xd5! 26.♙b5 ♙exa2**

Siyahlar son tuzağa da düşmüyorlar: 26...♙xa2?? 27.♙xe8#

**27.f5 ♙xf5 28.♙gf1 ♙h5 29.♙c4 ♗f6 30.♙c1 ♗g4 31.♙f4 ♗f2+ 32.♙xf2 ♙xf2 33.♙g3 ♙fa2 0-1**

(Notlar : Umut SAYMAN)